

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Инженерная школа»

Внеурочная деятельность как способ повышения мотивации

учитель немецкого языка

Дозморова Ольга Борисовна

Г. Пермь

2020

Главной целью образования сегодня является не передача знаний и социального опыта учителя ученику, а развитие личности ученика, умеющей самостоятельно ориентироваться в огромном информационном поле, умеющей найти правильные пути в поиске решения проблем, умеющей самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

Главной целью обучения иностранным языкам в школе является развитие коммуникативной компетенции, развитие личности ребенка, желающей и способной к участию в межкультурном общении на иностранном языке и в дальнейшем способной к самосовершенствованию.

Но качество достижения цели зависит, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Именно мотивация вызывает целенаправленную активность, определяет выбор средств и приемов, их упорядочение для достижения цели.

Изучение иностранного языка не всегда продвигается так, как мы этого хотим. На промежуточном уровне может возникнуть момент, когда требуется дополнительный импульс, стимул для изучения. Любой урок должен нести громадный потенциал, заряд, позволяющий решать новые задачи, достигать новых успехов.

На сегодняшний день главной задачей для любого педагога является заинтересовать учащегося, влюбить его в свой предмет так, чтобы он осознал смысл в изучении своего предмета. Иностранный язык - это именно тот предмет, при изучении которого каждый учащийся имеет шанс почувствовать себя успешным и, как следствие, ощутить эмоциональный комфорт и удовольствие от самого процесса получения знаний, от возможности развития и демонстрации своих способностей (интеллектуальных и творческих), своих умений и навыков.

Чтобы заинтересовать ребят изучением иностранного языка, необходимо организовать такой учебный процесс, который бы вызвал высокую мотивацию и обеспечил их активность на уроке и за его пределами. Мотивация – это результат внутренних потребностей человека, его интересов и эмоций, целей и задач, наличие мотивов, направленных на активизацию его деятельности.

Работая много лет в школе, понимаю, что в своей педагогической деятельности использую много приемов формирования учебной мотивации.

Как же разобраться во всём многообразии приёмов и методов? Какой приём будет более действенным? Что заинтересует учащихся в изучении иностранного языка? В результате наблюдения я пришла к выводу, что наибольшую привлекательность для моих учеников имеют:

- **Применение новых информационных технологий**

Современный урок немислим без применения информационных компьютерных технологий. Использование новых информационных технологий в преподавании немецкого языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

Широкое распространение получило использование мультимедийных **презентаций**. Они удобны и для учителя, и для учеников. Презентация кроме текста может включать картинки, графики, таблицы, видео и музыкальное сопровождение.

Интернет обладает колоссальными информационными возможностями и не менее впечатлительными услугами. Неудивительно, что и преподаватели иностранного языка по достоинству оценили потенциал глобальной сети Интернет. Прежде всего, следует определить, для решения каких дидактических задач в практике обучения иностранного языка могут оказаться полезными ресурсы и услуги, которая представляет всемирная сеть. Интернет создает уникальные возможности для изучения иностранного языка, он создает естественную языковую среду, а также предоставляет возможности и ресурсы для включения материалов сети в содержание урока; для самостоятельного поиска информации учащихся в рамках работы над проектом; для ликвидации пробелов в знаниях.

Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно, интегрируя их в учебный процесс, более эффективно решать целый ряд дидактических задач на уроке: совершенствовать умение аудирования на основе аутентичных звуковых текстов; пополнять словарный запас, как активной, так и пассивной лексикой современного языка; формировать устойчивую мотивацию иноязычной деятельности.

Не менее важным считается приобщение школьников к культурным ценностям народа-носителя языка. В этих целях большое значение имеют аутентичные материалы, в том числе **видеофильмы**.

Их использование способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики — представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной культуры; индивидуализации обучения и развитию речевой деятельности обучаемых. Еще одним достоинством видеофильма является его эмоциональное воздействие на учащихся. Использование различных каналов поступления информации (слуховое, зрительное, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала. Всем интересующимся страноведческой составляющей можно порекомендовать онлайн-ресурс www.goethe.de/deutschlandlabor.

Как показывают исследования, страх ошибки является одним из самых мощных барьеров на пути становления творческих способностей. Поэтому использование компьютерных технологий исключает такую возможность: компьютер не ругает ребенка за неудачу и не проявляет негативные эмоции, а исправляет ошибки и хвалит за успешно выполненную работу, тем самым не нарушая личностного развития ребенка и стимулируя мотивацию изучения немецкого языка.

- **Ролевые игры** помогают мне на уроке создать творческую атмосферу, чувство удовлетворения и радости у школьников. Чем свободнее чувствует себя ученик в ролевой игре, тем инициативнее он будет в общении.

Игра мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником. Ролевая игра отвечает на вопросы почему (мотив) и зачем (цель) нужно что-то сказать. Таким образом, центром внимания партнеров становится содержание беседы. Школьники наглядно убеждаются в том, что язык можно использовать как средство общения. Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает традиционный барьер между учителем и учеником.

- **Музыка и песни**

Нельзя не упомянуть об эстетической мотивации. Именно она влияет на формирование положительных чувств, эмоций, развивает воображение. Все это возможно, когда учащиеся с удовольствием интонируют любимую песню на иностранном языке. Использование песен способствуют совершенствованию навыков произношения; углублению знаний по немецкому языку; обогащению словарного запаса; развитию навыков и умений чтения и аудирования; стимулированию монологического и диалогического высказывания.

Более того, песня вносит в процесс изучения языка элемент праздничности, нетрадиционности, что оказывает существенное влияние на эмоциональную сферу обучаемых. Замечено, что иноязычная деятельность на фоне музыки способствует не только запоминанию материала, но и снимает усталость в процессе обучения. Например, разучивая песню учащиеся узнают, как называются части тела и органы обоняния на немецком языке или какие немецкие города туристы посещают чаще всего. Песня вызывает большой прилив энтузиазма и представляет собой приятный и, в то же время, стимулирующий подход в изучении культуры иноязычных стран. Хорошие песни не забываются, в отличие от грамматических структур, которые улетучиваются из головы по окончании урока, песни могут жить долго и стать частью чьей-либо культуры. Песни дают возможность расслабиться, снимают напряжение и восстанавливают работоспособность.

Поиск путей повышения мотивации к изучению иностранного языка приводит к пониманию необходимости подключения к учебной деятельности внеклассной работы по предмету.

Неоспоримым преимуществом внеклассной работы является тот факт, что и сильные, и слабые в языковом отношении ученики получают возможность самореализации в творческом процессе подготовки и проведения мероприятий, ощутить себя в ситуации успеха. Внеурочная деятельность помогает преодолевать трудности в обучении и самоутверждении учащихся, поскольку позволяет им раскрывать свои возможности и способности. Увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т. е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными на уроках.

- **Встречи и дискуссии с носителями языка.**

Овладеть коммуникативной компетенцией на немецком языке, не находясь в стране изучаемого языка, дело весьма трудное. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка с использованием различных приемов работы.

Возможность попрактиковаться в устной речи с носителями языка и развивать навыки аудирования; реально оценить свой уровень немецкого, что подстегивает многих к углублению своих знаний немецкого языка; возможность развивать умение четкого и ясного выражения своей мысли и аргументированного отстаивания своей точки зрения в дискуссии; преодоление психологического

барьера. Встреча с интересным, увлеченным педагогом – важное событие в пространстве выбора современного подростка. На формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие направлены и встречи в Читальном зале Краевой библиотеки им.М.Горького. Учащиеся нашей школы принимали участие в Уроке делового немецкого языка, ведущий Гереон Остерманн, инженер из Германии рассказывал об альтернативных источниках энергии (солнечные батареи, фотовольтаика, энергия ветра и др.) Профессор Гёттингенского университета **Мартин Тамке** и его студенты провели в библиотеке встречу, посвященную современной **немецкой** и русской литературе.

- **Дистанционные олимпиады**

Мотивируют учащихся на проверку своих знаний, на самоутверждение, на подготовку к экзаменам, на раскрытие своего творческого потенциала. Ведет к углубленному изучению школьных предметов, развивает их творческие способности, а также выявляет школьников, интересующихся немецким языком и желающих продолжить интенсивное изучение иностранного языка в старших классах. Возможность проследить развитие своих творческих способностей и уровня владения языком. Примером могут быть Евразийская лингвистическая олимпиада, «Олимпус», «Воробьевы горы», «Учитель школы будущего».

- **Экскурсии и выставки**

Мы с удовольствием посещаем передвижные выставки Гёте-института в Перми. Это и «Картины из мира науки», где мы получили уникальную возможность больше узнать о новых исследованиях. Фотографии из разных областей науки позволили открыть для себя по-новому широкий спектр новых технологий: от традиционной фотографии и цветной микроскопической съемки до съемки с применением компьютерного моделирования.

В рамках развития инженерного компонента мы посмотрели и экспонаты выставки плакатов «Немецкий язык - язык науки: самые известные ученые и их открытия» и узнали много нового об учёных и их открытиях (Исаак Ньютон, Генри Кавендиш, Чарльз Дарвин, Фрэнк Уиттл, Стивен Хокинг, Иоганн Кеплер, Макс Планк, Альберт Эйнштейн и др.)

- **Метод проектов**

Проектный метод формирует у учащихся универсальные учебные действия, дает возможность самостоятельного успешного усвоения знаний, учит отбирать, классифицировать, обобщать материал; совершенствовать публичные

выступления, видеть результат своего труда. Формулирование проблемных вопросов учебной темы требует от учащихся навыка работы с различными источниками информации, позволит высказать собственное мнение с непременным обоснованием своей позиции. Все это, на мой взгляд, способствует развитию диалогического мышления, обогащению словарного запаса и грамматического строя речи, развитию творческих способностей учащегося, необходимых современному человеку.

В рамках урока проектную деятельность начинаю вводить с 5 класса (индивидуальные, парные; исследовательские, творческие проекты). Понятно, что сначала это касается уже знакомых тем, напр. «Семья»: «Пословицы и поговорки о семье», «Семейные традиции». В старших классах ребята с удовольствием работают над учебными проектами: «Техногенные катастрофы», «Конфликт поколений», «Престижные профессии». Это методика привлекает меня своей возможностью интеграции разных областей знаний, способностью развивать коммуникативные умения учащихся.

Во внеурочное время организация проектной деятельности имеет ряд преимуществ. Здесь больше свободы в выборе тем проектов, нет ограничений во времени их выполнения, максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Удачно были реализованы такие проекты как: литературный проект «LeWIS», проект Гёте-Института «Школа – за экологию», проект по стрит-арту в городах-побратимах Пермь-Дуйсбург, «Немецкий детский онлайн-университет»-KINDERUNI, в преддверии чемпионата мира по футболу - новый проект «Стань чемпионом с немецким!»

Ученики разные: одни «схватывают на лету», другим требуется значительно больше времени на осмысление материала, но объединяясь в группы для выполнения проектной работы и получая общее задание, они стараются бороться за общий результат.

Можно сделать вывод, что наиболее популярными среди моих учеников являются те приемы, которые активизируют мыслительную деятельность, способствуют их самовыражению, повышению их статуса и обеспечивают новизну, занимательность материала. От умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия зависит во многом эффективность учебного процесса.

*«Мои ученики будут узнавать новое, не от меня; они будут открывать это новое сами.
Моя главная задача — помочь им раскрываться, развивать собственные идеи»
И.Г.Песталоцци (швейцарский педагог)*

Список литературы:

1. Белогрудова В. П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода// Иностранные языки в школе. — 2005.- № 8.
2. Мангутова, О.Н. Современный урок иностранного языка: основные подходы к проектированию / О.Н. Мангутова // Интернет-журнал «Эйдос». — 2010 / <http://eidos.ru>; e-mail: info@eidos.ru.
3. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: Аркти, 2012.
4. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петрова А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие;— М.: Издательский центр «Академия», 2008.
5. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка// Иностранные языки в школе. — 2000. — № 2.
6. Сафонова, В.П. Современный урок иностранного языка [Текст] / В.П. Сафонова. — М. : Учитель, 2011.
7. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: Аркти, 2012.
8. Хуторской, А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения [Электронный ресурс] : Версия 1.0 / А.В. Хуторской. — М. : Центр дистанционного образования «Эйдос» / <http://eidos.ru>; e-mail: info@eidos.ru