

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Пермского края

Департамент образования администрации г. Перми

МАОУ «Инженерная школа им. М.Ю. Цирульников» г. Перми»

Рассмотрено: на заседании методического объединения учителей Протокол № 1 от 28.08.2023	Согласовано: Педагогическим советом Протокол № 1 от 31.08.2023	Утверждено: Приказом 059-08/41-01-06/4- 205 от 08.09.2023
--	--	---

Рабочая программа краткосрочного курса

по внеурочной деятельности
художественной направленности

"МАСТЕРСКАЯ САМОДЕЛКИНА"

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Рычагова Марина
Валентиновна, педагог
дополнительного образования

г. Пермь, 2023

Содержание

Пояснительная записка	3
Планируемые результаты	4
Тематическое планирование	5

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Занятия КСК позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно - прикладного искусства (вышивка, шитьё, работа с мехом и т.д.) народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования (гуашь, акварель, пастель, аппликация, монотипия).

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

КСК «Мастерская Самоделкина» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цели программы:

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

Я слышу – и забываю,

Я вижу - и запоминаю,

Я делаю – и понимаю.

Задачи:

развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;

учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала; учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,

воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

II. Ожидаемые результаты.

К концу изучения курса учащиеся узнают:

название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, природный материал.

название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;

правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу изучения курса учащиеся научатся:

правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

Формы проведения занятий: беседы, практические занятия, игры, работа в парах, коллективная работа, экскурсия.

Содержание КСК

Работа с природным материалом. 2 часа

Работа с бумагой и картоном. 2 часа

Работа с пластилином. 2 часа

Работа с бросовым материалом. 2 часа

Тематическое планирование.

№	Тема	Кол-во часов
1	Изготовление композиций из засушенных листьев.	1
2	Изготовление животных из шишек.	1
3	Аппликация. Изготовление аппликации “Осенний лес”.	1
4	Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «мозаика».	1
5	Знакомство с профессией скульптора. Лепка людей, животных по образцу.	1
6	Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу).	1
7	Работа с бросовым материалом. Конструирование игрушек из коробков.	1
8	Конструирование игрушек из коробков. Машина.	1