

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Пермского края

Департамент образования администрации г. Перми

МАОУ «Инженерная школа им. М.Ю. Цирульникова» г. Перми»

Рассмотрено: на заседании методического объединения учителей Протокол № 1 от 28.08.2023	Согласовано: Педагогическим советом Протокол № 1 от 31.08.2023	Утверждено: Приказом 059-08/41-01-06/4- 205 от 08.09.2023
--	--	---

Рабочая программа краткосрочного курса

**по внеурочной деятельности
художественной направленности**

"ОРИГАМИ"

Возраст обучающихся: 10 – 11 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:
Русакова Татьяна
Владимировна, педагог
дополнительного образования**

г. Пермь, 2023

Оглавление

Планируемые результаты.....	3
Содержание курса	5
Тематическое планирование	6

Планируемые результаты

Личностные результаты:

·Проявление познавательной активности, расширение информированности в данной области;

·Формирование ответственного отношения к учению, к способности к саморазвитию и самообразованию;

Самооценка умственных физических способностей при трудовой деятельности;

Развития трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

Формирование уважительного отношения к труду;

Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ;

Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления

Метапредметные результаты:

Самостоятельное определение цели своего обучения, постановка для себя новых задач в познавательной деятельности;

Планирование познавательно – трудовой деятельности;

Определение способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

Моделирование технологических процессов, использование инновационного подхода в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

Развитие компетентности в области использования ИКТ, а также различных источников информации, словари, энциклопедии. Интернет – ресурсы;

Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и учениками, объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности в решение задач коллектива;

Оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения;

Соблюдение норм и правил безопасности познавательно – трудовой деятельности

Предметные результаты:

Овладение необходимыми приемами складывания бумаги;

Освоение базовых форм и умение складывать их по памяти;

Умение выразить свой замысел на плоскости;

Овладение терминологией, принятой в оригами;

Выполнение моделей различной степени сложности;

Планирование технологического процесса и процесса труда;

Овладение методами моделирования, конструирования, проектирование последовательности выполнения работы;

Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям, выявление допущенных ошибок и способов их исправления;

·Стремление к экономии и бережливости в расходовании материала, времени;

Овладение методами эстетического оформления изделий;

·Установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы;

Соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований.

ученик получит возможность научиться:

1 различным приемам работы с бумагой.

2.освоит основные геометрические понятия и базовые формы оригами.

3.следовать устным инструкциям, зарисовывать схемы изделий, создавать изделия оригами.

4.познакомятся с искусством оригами.

5.разовьют внимание, мышление, память, пространственное воображение, фантазию, творческие способности.

6.улучшат свои способности работать и приобретут навыки работы в коллективе.

Содержание курса

На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д

Тематическое планирование

номер	Тема занятия	часы
1	Знакомство с оригами. Беседа по охране труда	1
2	Условные обозначения. Квадрат — основная базовая форма оригами.	1
3	Базовая форма «Треугольник»	1
4	Базовая форма «Воздушный змей»	1
5	Базовая форма «Двойной треугольник»	1
6	Базовая форма «Двойной квадрат»	1
7	Базовая форма «Конверт»	1
8	Итоговые занятия Оформление выставочных работ	1